

**News EVENTI****VII Rassegna della MicroEditoria italiana  
dal 13 al 15 novembre 2009 a Chiari (BS)****Dibattiti, presentazioni di libri, audiobook e un'intervista esclusiva a Ferlinghetti****"E quindi uscimmo a riveder le stelle"****Dante - Inferno XXXIV, 139**

... e sette! La Rassegna della Microeditoria Italiana arriva alla sua VII edizione per affermare la qualità della microeditoria, nella poetica cornice di Villa Mazzotti, a Chiari (Brescia). Venerdì 13, sabato 14 e domenica 15 novembre 2009, tornano i piccoli che fanno grandi numeri (8.000 visitatori nel 2008) nutrendosi di qualità e passione. Tema dell'anno, suggerito dall'aforisma dantesco, il desiderio di uscita dalla crisi e la voglia di alzare lo sguardo al cielo, celebrando anche l'Anno Internazionale dell'Astronomia.

Il programma, come di consueto, prenderà le mosse dalla produzione dei piccoli e medi editori italiani per creare dibattito con grandi nomi della cultura nazionale. Ecco allora l'editoria attenta, che si muove con supporti modernissimi, e quest'anno offre soluzioni innovative come gli audiobook: da ascoltare, oltre che da leggere e toccare, come l'opera Siddhartha di Herman Hesse, letta dall'attore Enzo De Caro; l'audiobook è pubblicato da Verdechiaro.

I micro rimangono gli unici, nel panorama editoriale italiano, a mantenere il coraggio e la curiosità delle scelte sperimentali, scomode, commercialmente raffinate, a volte difficili; i pochi disposti a investire sui nuovi talenti e nella promozione di giovani autori. Allora al via il coraggioso dibattito "AAA Diritto al futuro cercasi": incontro sul tema irrinunciabile delle futuro dei giovani italiani, che raccoglierà alcune delle figure più in vista nel dibattito sull'argomento: Sergio Nava - giornalista di Radio 24 e autore de La Fuga dei talenti, Alessandro Rosina - docente alla Cattolica di Milano e autore de Non è un paese per giovani ed Eleonora Voltolina - direttrice di Repubblica degli listagisti.it.

Attualità anche nella tavola rotonda "Territorio chiama Europa: le sfide di Copenhagen" che, in vista del vertice sul clima di dicembre, raccoglierà amministratori locali ed eurodeputati per riflettere su come combattere insieme inquinamento e cambiamento climatico. In collaborazione con Ufficio a Milano del Parlamento europeo e Fondazione Cogeme Onlus.

L'attenzione dei micro è anche focalizzata sulle ristampe di qualità, le riscoperte e le valorizzazioni. Nomi e volti noti che si sono mossi nell'editoria indipendente come Lawrence Ferlinghetti protagonista di un'intervista esclusiva (rilasciata alla sua biografa Giada Diano) che verrà proiettata durante la Rassegna.

"Altri mondi possibili" è il titolo dell'incontro con Margherita Hack che, intervistata da Pino Di Maula - direttore del quotidiano Terra, chiacchiererà di stelle e attualità. Una vera chicca, invece, sarà il dibattito a due tra Davide Van De Sfroos - noto cantautore comasco e Achille Platto - poeta dialettale di rango.

La rassegna offre ancora spunti per riflettere sulla funzione poetica nella vita moderna, con il dibattito, "La poesia salva ancora la vita?". Un incontro che include la partecipazione di autori come Gabriela Fantato, Milo De Angelis, Gerardo Mastrullo. Contemporaneità e grandi domande anche nell'ancora dibattiti con Vittorio Messori e Rosa Brichetti Messori che discuteranno di "fede e ragione".

Sergio Rizzo, noto giornalista del Corriere, partirà dal volume "La terra non gira, o bestie!" di Giovanni Paneroni - dissacrante astronomo bresciano, per riflettere sui paradossi dell'Italia d'oggi.

E, a voler parlare di stelle, chi meglio di un astrologo sensitivo? Ecco perché a Villa Mazzotti sbarcherà anche Solange.

[www.rassegnamicroeditoria.it](http://www.rassegnamicroeditoria.it)

**Sabato 21 novembre 2009 - ore 21  
Auditorium Parco della Musica di Roma - Sala Sinopoli****Ingresso libero previo ritiro voucher**

I voucher saranno distribuiti al pubblico a partire dal 3 Novembre dalle ore 11.00 presso l'Infopoint dell'Auditorium Parco della Musica, viale P. de Coubertin, 30.

Ritorna puntuale anche quest'anno l'appuntamento per gli appassionati della fisarmonica digitale. La Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica di Roma ospiterà infatti il 21 novembre la terza edizione del V-Accordion Festival, un evento ideato, promosso e organizzato da Roland Europe, azienda produttrice di strumenti musicali elettronici.

La finale internazionale di Roma è l'ultimo dei tanti appuntamenti di un concorso che ha coinvolto ben 15 Paesi e che ha ospitato fisarmonicisti professionisti e amatori che suonano i più diversi generi musicali: oltre all'Italia, infatti, hanno partecipato Inghilterra, Germania, Svezia, Stati Uniti, Polonia, Brasile, Canada, Spagna, Portogallo, Nuova Zelanda, Francia, Belgio, Giappone e Cina.

I migliori fisarmonicisti, vincitori delle rispettive gare nazionali, si esibiranno ora di fronte ad una giuria composta da personaggi di spicco del mondo della fisarmonica.

Insieme a loro, intervorranno alla kermesse alcuni prestigiosi ospiti d'onore, tra i quali:

- il duo composto da Mario D'Amario, giovane campione mondiale di fisarmonica, e la cantante Silke, astro nascente della canzone belga.
- direttamente dal fortunato musical di Christian De Sica Parlami di me il coreografo-ballerino Alex la Rosa ed il corpo di ballo Danzarearte voltergeranno sulle note della nuova V-Accordion FR-7x suonata da Ludovic Beier, artista di fama internazionale.

La serata sarà presentata dall'attrice-conduttrice TV Alessandra Bellini, volto noto della fortunata serie televisiva Tutti pazzi per amore.

Con questo evento la Roland, leader mondiale nella produzione della fisarmonica digitale "V-Accordion", vuole contribuire ad espandere ulteriormente l'immagine dello strumento offrendo a chi lo suona la possibilità di arricchirne la gamma sonora, le funzioni e la sua destinazione; uno strumento che ora, grazie all'audacia di interpreti appassionati, è entrato a far parte in maniera continuativa dell'organico di concerti dai generi più diversificati - Pop, Rock, Jazz e Latino - da Madonna a Paul McCartney, dai Queen a Bruce Springsteen conquistandosi a pieno titolo i meriti e la considerazione del panorama musicale internazionale, tanto a livelli di critica che di pubblico.

Il festival inizierà alle 21 e vi si potrà accedere liberamente (previa prenotazione telefonica) fino ad esaurimento posti: un'occasione da non perdere per apprezzare il talento, il virtuosismo, la creatività e le capacità tecniche dei fisarmonicisti in competizione con uno strumento in grado di riprodurre alla perfezione le pur minime sfumature espressive.

I prodotti Roland sono distribuiti sul territorio italiano da Roland Italy spa, Viale delle industrie, 8  
20202 Arese (Milano) Tel: 02-937781 e Fax 02-93581312.

[www.v-accordionfestival.com](http://www.v-accordionfestival.com) [www.accordions.com](http://www.accordions.com) - [www.roland.com](http://www.roland.com)

